

L'Union Latine et le cinéma Le Latina,
en partenariat avec Radio France Internationale, l'Instituto Cervantes de Paris, la Maison de l'Amérique
latine, l'Instituto de México à Paris, le Collège d'Espagne de Paris et le Monde Diplomatique (Espagne)
présentent l'exposition photographique

Images de Turquie

de Julio Estrada (Venezuela),
lauréat du Prix Union Latine-Martin Chambi
de photographie 2006

Vernissage, en présence de l'artiste, le mardi 6 novembre 2007, à 18 h 30
Exposition du 6 au 19 novembre 2007, de 14 h à 19 h (entrée libre)
Galerie Renoir du cinéma Le Latina, 20 rue du Temple, 75 004 Paris (métro Hôtel de Ville)
Union Latine : www.unilat.org ; Le Latina : www.lelatina.com



LE LATINA
CINÉMA DES PAYS LATINS
Sous les auspices de l'Union Latine



Présentation par Julio Estrada

La série, composée de panoramiques réalisées en noir et blanc, est le résultat d'un voyage que Julio Estrada a fait en Turquie en 2006. Tout au long de ce parcours de presque quinze jours à travers différentes villes (Istanbul, Ankara, la Cappadoce, Konya, Manavgat, Pamukkale, Ephèse, Izmir et Bursa), la nécessité de comprendre et de s'immerger totalement dans cette partie du monde a donné lieu à des images qui font coexister la véracité d'une réalité transparente et l'intention esthétique du visionnaire qui cherche à faire de ce moment un témoignage artistique.

L'intégration de l'auteur dans ce contexte, qui jamais n'éloigne son œil de l'objectif par crainte de perdre l'opportunité unique de capter l'instant, l'investissement total dans le sujet et la conscience toujours en éveil de l'événement ont favorisé ces paysages urbains et ruraux qui parlent de la nature et de la vie de ces gens, comme en une tentative de mieux cohabiter avec la diversité et de réduire les distances géographiques et culturelles.

Prix Union Latine - Martín Chambi de la photographie

L'Union Latine, Radio France Internationale, l'Instituto Cervantes de Paris, la Maison de l'Amérique latine, l'Instituto de México à Paris, le collège d'Espagne de Paris et le Monde Diplomatique (Espagne) se sont associés pour remettre, chaque année, le Prix Union Latine-Martin Chambi de la photographie. Ouvert à tous les pays membres de l'Union Latine, ce prix a pour but de promouvoir la création de photographes latins.

Union Latine

www.unilat.org
131 rue du Bac, 75007 Paris
Contact presse : Laure Simoes, laure.dcc@unilat.org, tél. 33|0 1 45 49 60 64.

Biographie de Julio Estrada

Julio Estrada est né à Caracas (Venezuela) en 1971. Il a suivi des études supérieures à l'Université José María Vargas et a obtenu en 1994 le diplôme de licence en sciences administratives, domaine dans lequel il exerce actuellement sa profession, en même temps que la photographie. En 2001, il a fait ses premiers pas dans le laboratoire de photographie de Roberto Mata, réalisant ainsi une passion qui l'accompagnait depuis son adolescence. Initié par ce maître, il a participé à plusieurs cours dans son atelier. C'est en 2003, avec Alexis Pérez-Luna, photographe vénézuélien reconnu, qu'il étudie le documentarisme autobiographique, thème important dans son œuvre. Dernièrement, il a suivi des cours spécialisés en techniques publicitaires (2005) et digitales (2006), sous la direction d'Antonio Chain. En août 2001, il est remarqué comme photographe lors de l'événement « Hummer Expeditions. Transasia 2001 ». Depuis, il collabore dans d'importants journaux et revues vénézuéliens et étrangers comme *El Universal*, *Rutas*, *Revista Internacional de Petróleos de Venezuela*, *Complot*, *DecoNews*, et *Entrerayas*. Il a obtenu plusieurs récompenses pour son travail, parmi eux, le Prix Union Latine-Martin Chambi en 2006 avec sa série *Imágenes de Turquía*.